



Mujeres que escribieron la historia



Documento creado y validado en Lectura Fácil
por el Programa de Promoción de la Accesibilidad Cognitiva de:



Lectura fácil Europa. Logo: Inclusion Europe. Más información en www.easy-to-read.eu

Imágenes Freepik, Noun Project y Google

Presentación del documento Mujeres que escribieron la historia.

Este documento que vas a empezar a leer cuenta la vida de 10 mujeres que nacieron y vivieron durante los siglos 19 y 20. Todas las mujeres que salen en este documento nacieron o pasaron parte de su vida en Cantabria.

Su trabajo ha sido **influyente** en la lucha por la igualdad y por los derechos de los ciudadanos.

El documento se llama Mujeres que escribieron la historia porque en la época en la que ellas vivieron las mujeres tenían muy difícil el acceso al trabajo o a la participación social en igualdad. Todas las mujeres de este documento con su trabajo apoyaron cambios en la sociedad y **reivindicaron** sus derechos como ciudadanas.

Influyente

Es una persona o una cosa que puede conseguir que otra persona actúe de manera distinta a como actúa normalmente.

Reivindicar

Reclamar algo a lo que se tiene derecho.
Por ejemplo:
las personas con discapacidad reivindicaron su derecho a votar durante muchos años.

El documento tiene un glosario
para explicar algunas palabras y momentos importantes
que tienes que conocer para poder entender el documento.



Cada una de las 10 mujeres
tiene 2 páginas reservadas
en las que se cuenta su vida,
sus publicaciones y logros más importantes
y la manera en que la sociedad recuerda
a cada una de estas mujeres.
Por ejemplo, con una calle o un colegio en su nombre.

Además, todas tienen en su presentación
una frase que no está en Lectura Fácil.
Estas frases las han dicho ellas,
otras personas para recordarlas
o son parte de sus obras.
Por eso, no están en Lectura Fácil.

Índice

Glosario.....	Página 5 - 8
Ana María Cagigal.....	Página 9 y 10
Concha Espina.....	Página 11 y 12
Concepción Arenal.....	Página 13 y 14
Consuelo Berges.....	Página 15 y 16
Elena Quiroga.....	Página 17 y 18
Leonora Carrington.....	Página 19 y 20
María Blanchard.....	Página 21 y 22
Matilde Camus.....	Página 23 y 24
Matilde de la Torre.....	Página 25 y 26
Matilde Zapata.....	Página 27 y 28

Glosario

Ahora vamos a explicar algunas palabras, algunos acontecimientos o asociaciones importantes que tienes que conocer para leer este documento.



Real Academia de la Lengua Española

Es una empresa privada cultural que tiene como objetivo poner reglas para usar el castellano y enseñar a las personas el uso correcto de esta lengua. Sus siglas son RAE.



Institución Libre de Enseñanza

Es una escuela de educación que se creó en el año 1876. Esta escuela defendía la libertad en la enseñanza y una educación sin religión. Su objetivo era que todas las personas pudieran tener acceso a la educación sin importar su clase social o su sexo.



Medalla del trabajo

Es un premio que se concede a una persona
o a una organización
por sus buenos actos en el trabajo.
Esta medalla se dio por primera vez en 1926.
Hoy en día esta medalla es concedida por
el Consejo de Ministros del Gobierno de España.



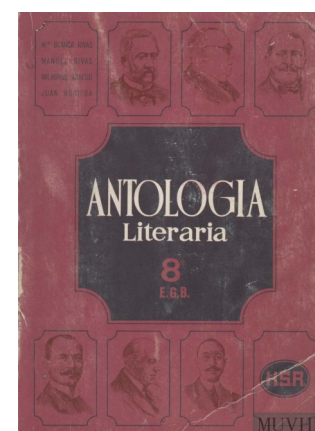
Premio Nobel

Es un premio honorífico
que se da cada año a las personas
o a los proyectos más importantes del mundo.
El Premio Nobel se da en cada una
de las áreas científicas, artísticas o sociales más importantes.
Por ejemplo, el Premio Nobel de la Paz
o el Premio Nobel de Medicina.



Antología

Una antología es una recopilación
de todas las obras de un autor.
Muchas de las autoras de este documento
tienen antologías de sus obras.



La Constitución

Es la ley más importante de España.

Fue aprobada por Referéndum en 1978.

Un Referéndum es una votación que se hace para decidir asuntos muy importantes.

La Constitución dice cuales son los derechos y deberes que tienen los ciudadanos españoles.



Guerra Civil Española

Es un periodo de la historia de España que duró 3 años, desde 1936 a 1939.

Después de la Guerra Civil empezó una dictadura que duró hasta el año 1975.

Una dictadura es una forma de gobierno que limita los derechos de los ciudadanos.



Segunda Guerra Mundial

Es un periodo de la historia que duró 6 años.

En esta guerra participaron muchos países.

Fue la guerra más grande y destructiva de la historia.

Empezó en 1939 cuando Alemania invadió Polonia

y terminó en 1945 con las 2 bombas atómicas de Estados Unidos en Japón.



Orfeón de Voces Cántabras

Es un grupo musical formado
por personas que cantan y bailan.

Los cantos y bailes

del Orfeón de Voces Cántabras

son típicos de la cultura popular de Cantabria.

El orfeón se creó en 1927 en Cabezón de la Sal
por Matilde de la Torre.

Al principio su nombre fue

Orfeón Campesino de Voces Cántabras.



Cementerio de Ciriego

El cementerio de Ciriego

es el principal cementerio de la ciudad de Santander.

Se comenzó a construir en 1891

y se inauguró en 1893.

Está en San Román de la Llanilla

y llama la atención por estar cerca de la mar.

Su construcción tiene forma de cruz.

Es obra del arquitecto Casimiro Pérez de la Riva

y en él trabajaron los arquitectos, maestros de obras

y marmolistas más afamados de la región.



Ana María Cagigal 1900-2001



“Su persistencia se convirtió en activismo”



Deportista



Periodista



Escritora



¿Quién fue ?

Nació en Santander y vivió 101 años.

Su trabajo ayudó a lograr la igualdad de derechos.

También trabajó para que todos los ciudadanos
pudieran acceder a la cultura en igualdad de condiciones.

¿Cómo fue su vida?

Ana María Cagigal dedicó su vida al deporte y al periodismo.

En 1935 empezó a trabajar como periodista
en un periódico que se llamaba La Voz de Cantabria
y empezó a dar conferencias
en las que defendía el **sufragio** femenino y la igualdad de derechos.

Al final de la **Guerra Civil Española** se marchó a vivir a Barcelona
y trabajó en periódicos nacionales como La Vanguardia.

Vivió allí hasta 1975 que volvió a Cantabria
donde murió en el año 2001.



Portada del periódico donde trabajaba
Ana María Cagigal.

El **Sufragio** es la forma de elección mediante el voto.

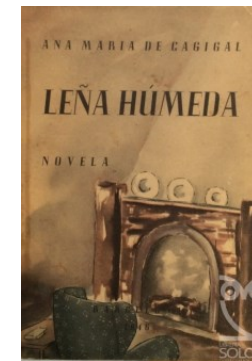
Las mujeres pudieron votar por primera vez en España en el año 1933 y presentarse a unas elecciones como candidatas en 1931.

Logros y publicaciones

- En 1920 Ana María cruzó nadando la Bahía de Santander. Todos los medios de comunicación y la sociedad santanderina pensaron que no lo conseguiría. Los que apostaron en su contra perdieron su apuesta. Se convirtió en la primera mujer en cruzar la Bahía nadando.
- Después continuó sumando éxitos deportivos y formó parte de uno de los primeros equipos de hockey hierba femenino.
- En 1946 publicó su única novela “Leña Húmeda”.
- En el año 2000 publicó la **antología** de sus poemas “Amor del mar y otros trabajos”.



Foto del equipo femenino de hockey hierba.



Portada libro “Leña Húmeda”.

¿Cómo recuerda la sociedad a Ana María Cagigal?

- Una calle en Santander se llama Ana María Cagigal.
- “Los premios periodísticos Ana María Cagigal”. Estos premios reconocen los artículos más importantes sobre temas relacionados con mujeres.



Foto de los premios Ana María Cagigal.

Concha Espina

1869-1955



“Hasta el último momento al pie del cañón”



Poetisa



Periodista



Escritora



¿Quién fue?

Nació en Santander y fue una de las mejores escritoras del siglo 20.

En sus libros hablaba de cómo era la vida de las mujeres a las que habían obligado a casarse.

Apoyó la ley de divorcio en España.

¿Cómo fue su vida?

Escribió novelas, artículos de periódicos, obras de teatro y poesías.

Concha Espina utilizó hasta 5 **seudónimos** para publicar sus obras.

Vivió en Asturias, Chile, Berlín o Madrid.

Pasó la Guerra Civil Española en Cantabria.

En el año 1940 se quedó ciega pero nunca dejó de escribir.

Murió en 1955 y está enterrada en La Almudena, el cementerio más importante de Madrid.

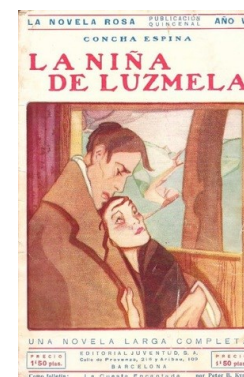


Foto de Concha Espina escribiendo en su despacho.

Un seudónimo es un nombre falso que se utiliza para que nadie sepa quién eres.
Concha Espina utilizó seudónimos para escribir
porque en su época escribir era un trabajo de hombres.

Logros y publicaciones

- En 1903 escribió “Ensayo sobre las mujeres de El Quijote”.
- En 1904 escribió la novela “Mis flores”.
- En 1909 escribió la novela “La niña de Luzmela”.
- En 1924 recibió el Premio de la Real Academia Española por su libro “Tierras de Aquilón”.
- En 1924 recibió el nombramiento como Hija Predilecta de Santander.
- En 1928 primera candidatura para formar parte de la Real Academia Española.
- En 1928 tuvo la primera nominación al Premio Nobel de literatura.
- En 1929 tuvo la segunda nominación al Premio Nobel de literatura.
- En 1938 fue nombrada miembro de honor de la Academia de Artes y Letras de Nueva York.
- En 1941 segunda candidatura para formar parte de la Real Academia Española.
- En 1950 recibió la **Medalla del trabajo**.



Portada de la novela
“La niña de Luzmela”.

¿Cómo recuerda la sociedad a Concha Espina?

- Un teatro en Torrelavega lleva su nombre.
- Una estación de metro de Madrid lleva su nombre.
- Una avenida de Madrid lleva su nombre.
- En 1970 se hizo un sello con su foto.



Sello de correos
homenaje a Concha Espina.

Concepción Arenal

1820-1893



“Abrid escuelas y se cerrarán cárceles”



Periodista



Escritora



Abogada



¿Quién fue?

Nació en Galicia y con 5 años se mudó a Cantabria con su abuela.

En su época las mujeres estaban **vetadas** en la universidad.

Concepción se disfrazó de hombre para poder estudiar derecho.

¿Cómo fue su vida?

Pasó su infancia en Armaño cuidando de su abuela.

Le gustaba mucho leer

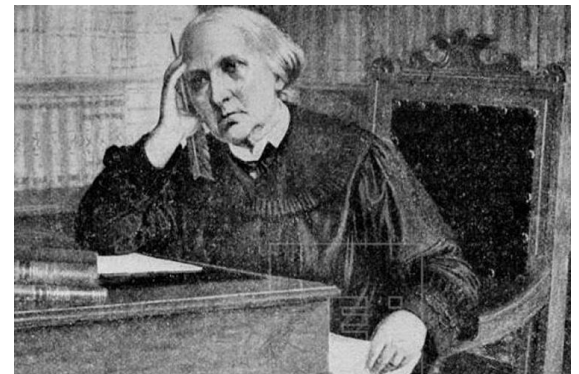
y aprendió sola francés, italiano y filosofía

con los libros de la biblioteca familiar.

Su madre pensaba que lo único que tenía que aprender una mujer era a comportarse en sociedad y Concepción dejó de estudiar.

Cuando su abuela falleció Concepción recibió mucha herencia y dedicó el resto de su vida a hacer lo que le gustaba.

Se casó por amor y tuvo un matrimonio en igualdad.



Retrato de Concepción Arenal.

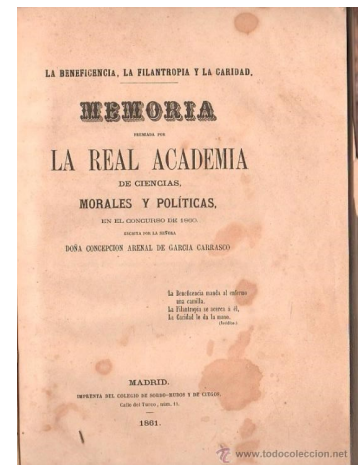
Vetar significa no dejar que alguien haga algo y a veces prohibirlo por ley.

Hasta 1888 las mujeres en España tenían vetada la asistencia a la universidad.

Hasta 1919 las mujeres en España tenían vetada la matrícula para estudiar sin permiso de la universidad.

Logros y publicaciones

- En 1842 Concepción iba a la universidad vestida de hombre.
Cuando descubrieron que era una mujer consiguió que le dejaran quedarse en las clases para escuchar y aprender.
- En 1855 se licenció en derecho pero no le dieron el título por ser mujer.
- En 1855 comenzó a escribir artículos en el periódico “La Libertad”.
En 1857 salió una ley que impedía a las mujeres firmar sus libros o artículos y por eso se quedó sin trabajo.
- En 1859 creó un grupo de mujeres para dar conferencias.
- En 1860 publicó el libro “La beneficencia, la filantropía y la caridad” firmado por su hijo porque las mujeres no podían publicar libros.
Este libro fue premiado por la **Academia de Ciencias Políticas**.
- En 1863 fue la primera mujer que empezó a trabajar como visitadora en las cárceles.



Portada del libro “
La beneficencia, la filantropía
y la caridad”.

¿Cómo recuerda la sociedad a Concepción Arenal?

- Un colegio en Madrid y otro en La Coruña llevan su nombre.
- Varias ciudades de España tienen calles con su nombre.
- Unos premios educativos por la igualdad llevan su nombre.



Letrero de la calle
Concepción Arenal.

Consuelo Berges

1899-1988



*“No me arrepiento de nada.
Ellos no entendieron la Libertad”*



Maestra



Traductora



Periodista



Escritora



¿Quién fue?

Nació en Ucieda.

Fue una gran representante de la **emancipación femenina**.

¿Cómo fue su vida?

A los 20 años se graduó como maestra según la **Institución Libre de Enseñanza**.

Después empezó a dar clases en la academia creada por la escritora Matilde de la Torre en el pueblo de Cabezón de la Sal.

En Cabezón de la Sal empezó a escribir artículos de prensa. Sus artículos eran polémicos y atrevidos para la época.

Por defender sus ideas tuvo que marcharse de España y también fue encarcelada.

En los años 40 volvió a España y se dedicó a traducir libros.



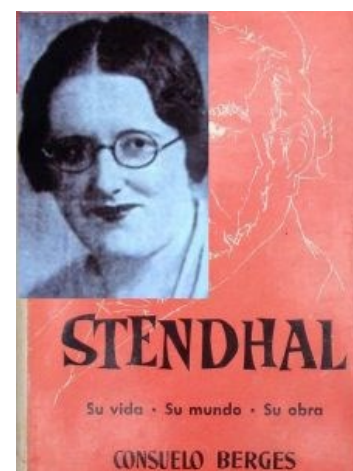
Foto de Consuelo Berges.

La emancipación femenina es el proceso en que las mujeres han reivindicado y conseguido la igualdad ante la ley, en el trabajo, en la política o en la familia.

Consuelo Berges trabajó con asociaciones de mujeres para dar información sobre anticonceptivos, sobre el trabajo en igualdad o sobre la **prostitución forzada**.

Logros y publicaciones

- Consuelo Berges fue una gran traductora. Durante su vida tradujo al español obras muy importantes.
- En el año 1929 fue nombrada directora de la revista “Cantabria”.
- En 1956 obtuvo el premio Fray Luis de León por la traducción del libro “Historia de España”.
- En 1962 publicó el libro “Stendhal. Su vida, su mundo, su obra”.
- En 1983 creó el Premio Stendhal de traducción que premia traducciones del francés al castellano. Desde 1990 es un premio que se da cada año.



Portada del libro “Stendhal”.

¿Cómo recuerda la sociedad a Consuelo Berges?

- Una calle en Santander se llama Consuelo Berges.
- Una asociación de atención integral a mujeres se llama Consuelo Berges.



Elena Quiroga

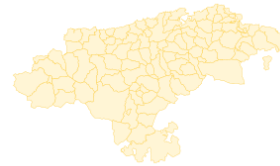
1921-1995



“Busca siempre lo bueno de las personas, todas lo tienen”



Escritora



¿Quién fue ?

Fue una escritora muy importante y la segunda mujer en entrar en la Real Academia de la Lengua Española.

Elena Quiroga trabajó por la **libertad de expresión**.

¿Cómo fue su vida?

Nació en Santander en 1921.

Cuando tenía 2 años su madre murió y se marchó a vivir con su abuela a Galicia.

Elena encontró en la escritura una manera de sentirse bien.

Durante la **Guerra Civil Española** pudo seguir estudiando.

Iba a escuchar clases a la universidad y escribía 3 horas al día.

A los 53 años Elena ya había escrito 16 novelas.

Sus libros trataban de la vida de las personas durante la España de la postguerra.

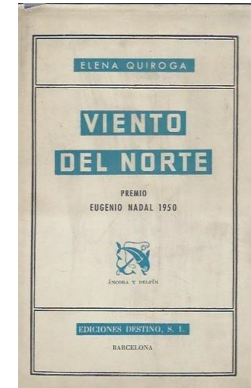


Dibujo de Elena Quiroga con la letra A.
La letra A era el sillón que tenía en la Real Academia de la Lengua Española.

La libertad de expresión es el derecho que tienen las personas para pensar y hablar con libertad.
Desde 1978 este derecho en España está protegido por la **Constitución**.

Logros y publicaciones

- En 1949 publicó su primera novela que se llamaba “La soledad sonora”.
- En 1950 ganó el Premio Nadal con su novela “Viento del Norte”. El Premio Nadal es el premio para novelas más antiguo que se da en España.
- En 1960 ganó el Premio de la Crítica con su libro “Tristura”.
- En 1967 ganó el Premio Internacional Rómulo Gallegos.
- En 1983 publicó su última novela “Grandes Soledades”.
- En 1984 fue admitida como miembro de la **Real Academia de la Lengua Española**.



Portada de “Viento del Norte”.



Portada de “Tristura”.

¿Cómo recuerda la sociedad a Elena Quiroga Abarca?

- En Santander hay un colegio que lleva su nombre.
- En España 6 pueblos o ciudades han puesto su nombre a una calle. Santander es una de esas ciudades.



Foto del Colegio Público Elena Quiroga.

Leonora Carrington

1917-2011



*“Me salí, pese a la oposición de mi casa, con la mía.
Al final estudié arte”.*



Pintora



Escritora



Escultora



¿Quién fue?

Nació en Reino Unido.

Fue una de las pintoras más importantes del **surrealismo**.

¿Cómo fue su vida?

Leonora vivió en un pueblo.

Su padre era un hombre de negocios

y su madre una mujer religiosa

que dedicó su vida a la Iglesia.

Leonora consiguió estudiar arte.

Estudiando conoció a su marido, también artista.

En la Segunda Guerra Mundial

su marido estaba encarcelado en España.

Ella viajó a España para intentar liberarlo

y la encerraron en un hospital psiquiátrico de Santander.

Esta experiencia cambió su vida y su arte para siempre.



Cuadro “Mundo mágico de los mayas”.

El surrealismo es un movimiento artístico de los años 20. Consistía en pintar, escribir, fotografiar o llevar al cine obras relacionadas con el subconsciente. El subconsciente son los comportamientos que las personas tienen sin darse cuenta.

Logros y publicaciones

- En 1938 escribió “La Casa del miedo”.
- Algunas de las pinturas más importantes de Leonora son:
“Green tea” que significa té verde
“The guardian of the egg” que significa el guardián del huevo,
“La comida de Lord Candlestick”
o “El Mundo Mágico de los Mayas”.
- Algunas de sus esculturas más famosas son
“Gato de la noche”, “Tamborilera”, “Elefanta”
o “Jaguar en la noche”.



Cuadro “Green tea”.

¿Cómo recuerda la sociedad a Leonora Carrington?

- En 2018 la Universidad Autónoma Metropolitana anunció la creación del Proyecto Leonora Carrington.
- La casa de Leonora Carrington ahora es un museo en su memoria.



Escultura “Gato de la noche”.

María Blanchard

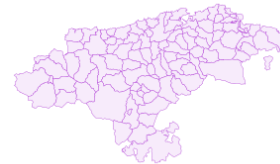
1881-1932



“Cambiaría toda mi obra por un poco de belleza”



Pintora



¿Quién fue?

Nació en Santander.

Se convirtió en una de las mejores pintoras del siglo 20.

Es considerada la **Frida Kalho** española.

María tenía una discapacidad que le provocó mucho dolor físico.

¿Cómo fue su vida?

María nació en una familia acomodada,

su abuelo y su padre fueron creadores

de periódicos importantes.

Su prima fue la escritora Matilde de la Torre.

En 1906 su familia le ayudó para ir a Madrid y estudiar pintura.

Después se marchó a París.

Allí descubrió la libertad y amistades como Pablo Picasso.

Dedicó su vida entera al arte y la pintura.

Murió en París en 1932.



Foto de María Blanchard
en **La Academia de Arte de Madrid**.

Frida Kalho fue una pintora mexicana que nació en 1907.
Con su trabajo Frida se convirtió en un símbolo mundial
por la lucha de derechos de las personas.

Logros y publicaciones

- En 1914 pintó el cuadro “La Comulgante”.
- En 1916 pintó el cuadro cubista “Mujer con abanico”.
El cubismo es un estilo de arte
que consiste en pintar haciendo muchas líneas rectas.
- En 1917 pintó el cuadro “Nature norte cubiste”
- En 1921 pintó el cuadro “Madre e hijo”.
- En 1925 pintó 2 cuadros “Maternidad” y “La Gitana”.
- Los cuadros de María Blanchard están expuestos
en los museos más importantes del mundo
como el Louvre o el Museo del Prado.



Cuadro de María Blanchard.
El cuadro se llama “Maternidad”.

¿Cómo recuerda la sociedad a María Blanchard?

- En 2018 un proyecto cultural y educativo dio a conocer
la obra de mujeres olvidadas.
Una de estas mujeres es María Blanchard.
- En Santander hay un colegio que lleva su nombre.
- En Londres una plaza lleva su nombre.



Cuadro de María Blanchard.
El cuadro se llama “La belleza deseada”.

Matilde Camus

1919-2012



*“Yo soy de ésta vestida tierra herbosa
donde el sol nos envuelve con cariño.”*



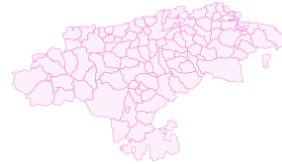
Poetisa



Investigadora



Escritora



¿Quién fue?

Nació en Montaña, en Santander.

Matilde sentía un gran **arraigo** por Cantabria
y dedicó la mayoría de sus poemas a la naturaleza.

Veía la naturaleza como un símbolo de libertad.

¿Cómo fue su vida?

Después del nacimiento de Matilde su madre murió.

Su padre y ella estuvieron muy unidos.

Matilde le dedicó su primer poema cuando tenía 8 años.

Era una gran lectora.

En sus estudios destacó en lengua y literatura.

Matilde dedicó su juventud a escribir poemas.

Publicó sus poemas con el nombre de Matty.

Sus poemas hablan de la libertad, la paz y la justicia.

En su vida adulta Matilde comenzó a recitar sus poemas.

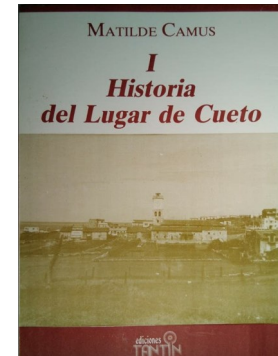


Foto de Matilde Camus.

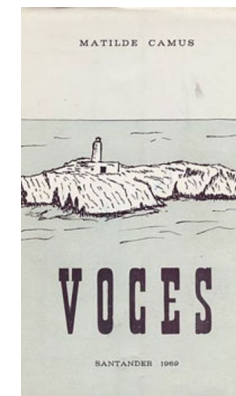
El arraigo es el sentimiento que las personas tienen por el lugar donde viven o han nacido.

Logros y publicaciones

- En 1969 publicó su libro de poesía “Voces”.
- En 1970 ganó el primer premio de poesía de “Amigos del Arte en Santander”.
- En 1973 ganó el primer premio en el noveno Certamen Nacional de poesía Navideña por su libro “Templo del Alba”.
- En 1985 publicó su novela “Historia del Lugar de Monte”.
- En 1991 publicó su novela “Tierra de mi Cantabria”.
- En 1987 ganó el segundo Premio Corona de oro en la 21 Competición Cultural Internacional de la Academia PONTZEN de Nápoles en Italia.
- En 1988 ganó la **Pluma de Oro** en la 22 Competición Internacional de la Academia PONTZEN de Nápoles en Italia.
- En 2010 publicó una **antología** de sus poesías.



Portada del libro
“Historia de un lugar de cueto”.



Portada del libro “Voces”.

¿Cómo recuerda la sociedad a Matilde Camus?

- En Santander hay una calle que lleva su nombre.
- En el año 2019 se hizo un homenaje en la ciudad de Santander para recordar a Matilde. La hija de Matilde recitó sus poemas.



Cartel de un homenaje a Matilde Camus.

Matilde de la Torre

1884-1946



“El compromiso de una mujer pionera”



Política



Periodista



Escritora



¿Quién fue?

Nació en el año 1884 en Cabezón de la Sal.

Matilde fue una gran **activista política**.

Como política hizo muchas cosas para la ciudadanía sobre todo para las personas que vivían en los pueblos.

¿Cómo fue su vida?

En los años 20 comenzó a escribir libros y artículos sobre política y problemas de la sociedad española.

Además fue periodista en varios periódicos de Cantabria.

Abrió su propia academia de educación no religiosa.

Trabajó para recuperar todas las danzas y canciones populares.

En los años 30 Matilde entró en política y se convirtió en diputada hasta el año 1939 que terminó la **Guerra Civil Española**.

Después Matilde se marchó a vivir a México porque sus ideas políticas estaban perseguidas en España.



Foto de Matilde de la Torre y su compañera María Martínez trabajando como diputadas.

El activismo político es una forma de cambiar las cosas que hacen los gobiernos y que pueden dañar los derechos de las personas.

Matilde solicitó el voto de la mujer como candidata a las elecciones de 1933.

Logros y publicaciones

- En 1917 publicó su primera obra que se llamaba “Jardín de damas curiosas”.
- A partir de 1920 abrió la academia Matilde de la Torre.
- En 1927 creó el **Orfeón de Voces Cántabras**.
- En 1934 se convirtió en una de las 5 primeras mujeres diputadas en España. Su trabajo ayudó mucho a la participación de las mujeres en la política.
- En 1936 vuelve a ser diputada. Ese mismo año empieza la **Guerra Civil Española**.
- En la **Guerra Civil Española** fue la jefa de la Dirección General de Comercio del Gobierno de España.



Foto del Orfeón de Voces Cántabras en 1930.



Publicidad de la campaña electoral.

¿Cómo recuerda la sociedad a Matilde de la Torre?

- Un colegio en Camargo lleva su nombre.
- Varias calles en diferentes ciudades llevan su nombre. Una de ellas está en Santander.
- Una asociación de mujeres lleva su nombre en Barreda.



Cartel de la asociación de mujeres.

Matilde Zapata

1906-1938



“El destino siempre la encontró de pie”



Activista Política



Periodista



¿Quién fue?

Nació en Sevilla.

Con su activismo político y sus artículos en los periódicos reclamó los derechos de las mujeres y defendió la **igualdad laboral y social**.

¿Cómo fue su vida?

Su familia se mudó a Santander cuando ella era una niña.

Siempre le gustó la política

y formó parte del Partido Socialista.

Fue presidenta del grupo infantil

de la organización socialista de Santander.

Se casó con un hombre que compartía sus ideas

y trabajaron juntos para defender los derechos de los trabajadores.

Con 32 años fue encarcelada y condenada a muerte

por sus ideas políticas.



Artículo en el periódico “La Región”.
“La Región” era el periódico donde trabajaba.

La igualdad laboral y social significa que todas las personas tienen que acceder al empleo y a la cultura en igualdad de condiciones y sin discriminación por razón de sexo, de raza, por motivos de discapacidad...

Logros y publicaciones

- En los años 30 se convirtió en la directora del periódico “La Región” que dirigió hasta que murió. Después el periódico se dejó de publicar.
- En la **Guerra Civil Española** la llevaron a juicio por defender sus ideas. Matilde se defendió a si misma en un juicio que duró 10 minutos.
- Fue sentenciada a 2 penas de muerte. Matilde dice entonces una de sus frases más famosas: “El fiscal ha solicitado para mí dos penas de muerte. Con una me sobra. La otra puede guardársela, porque igual la necesita algún día para él mismo”.



Foto de la redacción del periódico “La Región”. Una redacción son todas las personas que forman parte del periódico.

¿Cómo recuerda la sociedad a Matilde Zapata?

- En el año 2007 José Ramón Saiz Viadero recopiló sus artículos en el libro “Las páginas femeninas de Matilde Zapata”.
- Cada 14 de abril se realiza un homenaje en el **cementerio de Ciriego** donde está enterrada.
- En Santander hay un centro social que lleva su nombre.



Cartel homenaje a la memoria de Matilde Zapata.

