



GUÍA DE AUTOEVALUACIÓN DE CENTRO

PLENA INCLUSIÓN Y CADA.RED

Guía de apoyo al proyecto “ConécTate con la InClusión: red de colegios promotores de inclusión a través de espacios on-line”

Esta guía de apoyo al está incluida en el Proyecto de Plena inclusión “ConécTate con la InClusión: red de colegios promotores de inclusión a través de espacios on-line” es un proyecto que busca promover la construcción de la escuela que queremos, basada en el conocimiento y respeto de los derechos humanos, centrándonos en el derecho a la educación inclusiva.

El proyecto “ConécTate con la InClusión” ha sido subvencionado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional (Resolución diciembre de 2019)

Autores de la Guía:

María Luisa Iglesias Sánchez.

Miguel Ángel Martín Fernández.

Esta guía se ha realizado por CADA.RED utilizando fuentes que se citan en el documento.

CADA.RED (Consultoría de Apoyo al Desarrollo Autodeterminado)

<http://cadared.com>

Edita: Plena inclusión. Confederación Española de Organizaciones en favor de las Personas con Discapacidad Intelectual

Avda. General Perón, 32 28020 MADRID

Tlfs.: 91 556 74 53

91 556 74 13

Fax: 91 597 41 05

e-mail: info@plenainclusion.org

<http://www.plenainclusion.org>

Marzo 2020



Esta publicación tiene licencia bajo Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported License. Creado a partir de la obra en www.plenainclusion.org

PRESENTACIÓN

Con esta guía, pretendemos facilitar el proceso de reflexión para concienciarnos sobre el derecho a la educación como derecho a la educación inclusiva de calidad y poder iniciar un camino de cambios en nuestros centros.

Hemos dividido esta guía en tres apartados, *primero*, reflexionar sobre aspectos clave para focalizar y guiar el cambio, *segundo*, una propuesta metodológica sobre cómo hacer el viaje y *tercero*, una descripción del proceso que podéis seguir, que incluye ideas y ejemplos para investigar.

Las ideas y reflexiones reflejadas en este documento han sido tomadas, además de otros documentos, desde los siguientes:

- *Educación inclusiva. El sueño de una noche de verano. Gerardo Echeita Sarrionandia. 2019. Editorial Octaedro.*
- *Termómetro para la valoración de la educación inclusiva en un centro escolar. Gerardo Echeita, Mari Luz Fernández-Blázquez y Cecilia Simón. 2019. Plena inclusión.*
- *Guía para la Educación Inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares. Tony Booth y Mel Ainscow. 2015. FUHEM y la OEI*

Al final de la guía hemos incorporado el poema de Konstantino Kavafis “*El viaje a Ítaca*”, que os ayudará a reflexionar sobre cómo debería de ser el viaje hacia un sistema educativo inclusivo de calidad, como el disfrute de un proceso continuo, permanente e interminable. Os ayudará a reflexionar sobre el placer de viajar hacia un horizonte que siempre se aleja, hacia una utopía que nos ayuda a caminar y disfrutar del camino, sobre el placer de disfrutar de las personas que te encuentraste mientras caminabas y a las que lograste dar respuesta con una educación de calidad para ellas.

FELIZ VIAJE A ÍTACA

CONTENIDO

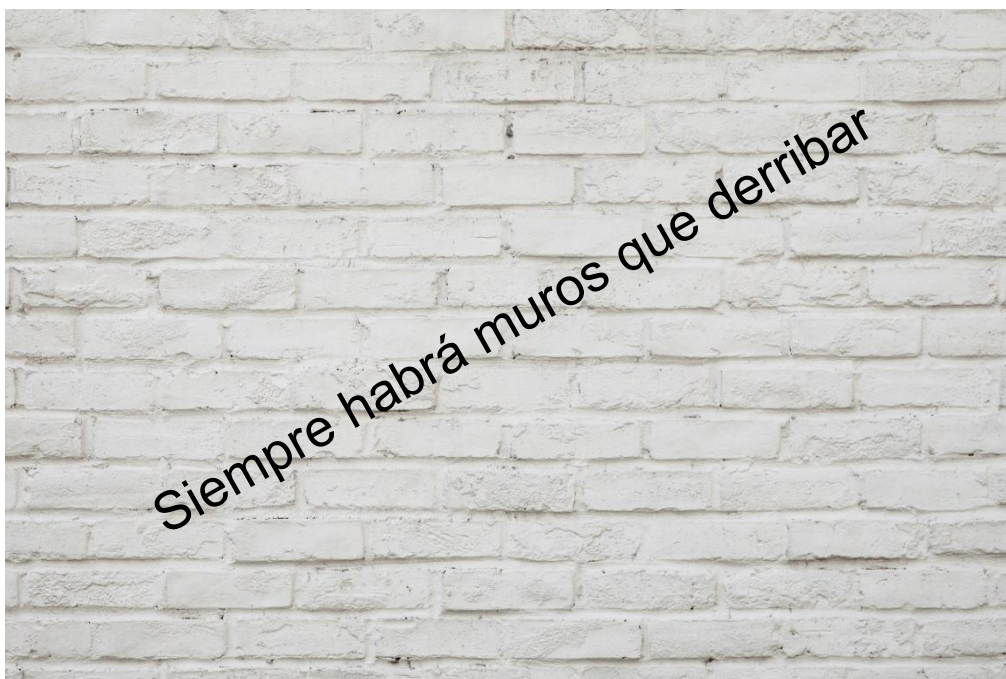
FAROS PARA EL CAMINO.....	4
CÓMO HACER EL VIAJE.....	6
DISFRUTAR DEL VIAJE.....	7
REFERENTES PARA VIAJAR	8
DONDE PODEMOS MIRAR PARA NAVEGAR	11
SOÑANDO CON VIAJAR A ÍTACA.	12
CULTURA. ¿QUÉ VIERON OTROS?	13
POLÍTICAS. ¿QUÉ VIERON OTROS?	15
PRÁCTICAS ¿QUÉ VIERON OTROS?.....	17
Viaje a Ítaca	21

FAROS PARA EL CAMINO



En este apartado recogemos lo que pretendemos que sean vuestros faros, ideas clave en las que focalizar permanentemente vuestro trabajo y con las que confrontar los resultados del mismo.

- La inclusión es un proceso permanente que consiste en eliminar, o al menos debilitar, barreras a la presencia, aprendizaje, participación y contribución de todas las personas a la vez que se garantizan los ajustes y apoyos individualizados y contextualizados en los espacios y tiempos adecuados.



Todo el contexto del centro debería estar implicado en este proceso hacia el cambio, no sólo la comunidad educativa.

- Ser inclusivo implica no poner el foco en las diferencias para eliminarlas y aproximar a la persona a la "normalidad", significa reconocer la diversidad, su dignidad, su riqueza y ser equitativos (no igualitarios) para dar apoyos extras y realizar los ajustes necesarios para aquel que más lo necesita en cada situación, en la escuela y fuera de ella. Echeita, 2019.



- Ser un centro inclusivo no consiste en admitir a cualquier alumno/a, consiste en estar siempre atento a que todos los alumnos y alumnas puedan estar, aprender, participar, contribuir, garantizando los ajustes y apoyos individualizados necesarios, y consiste en garantizar que se mantengan procesos permanentes de análisis y eliminación de barreras a la presencia, participación y aprendizaje.



Consiste en poner el foco en los logros de cada persona, no en el currículo. Debemos cambiar el concepto de “aprendizaje”.

“Aprendizaje” como el logro de los retos u objetivos individuales de cada alumno/a para su propio proyecto de vida.

La inclusión no consiste en hacer que un alumno o alumna consiga los objetivos marcados en el currículo para una edad o grupo concreto.

“Currículo” como referente de competencias (no contenidos) para evaluar el centro en su conjunto, no a los alumnos y alumnas individualmente.

- A la escuela no sólo se va para prepararse y formarse para la vida, en la escuela también “se vive”, también se conforman y cristalizan los valores y principios que después condicionarán nuestras vidas y por tanto la sociedad del futuro. De aquí la importancia de una educación que no margine, humille o degrade a ningún estudiante, que no segregue en espacios, aulas o programas separados al alumnado considerado especial ni que se limite a despreocuparse de los malos alumnos...Echeita, 2019.
- Como dice Echeita, 2019, en su libro “El sueño de una noche de verano”, consiste en lograr el sueño de una escuela que esté dando una respuesta equitativa, justa, al derecho de estar juntos, participar, sentirse reconocido y aprender de todo su alumnado.

CÓMO HACER EL VIAJE



Para llevar el barco a puerto es necesario manejar adecuadamente el timón y las velas.

Por ello, en nuestro viaje, deberíamos tener siempre como referente que la inclusión se basa fundamentalmente en dos procesos paralelos, complementarios y continuos.

1. Análisis permanente de las barreras que el centro puede tener y que impiden la presencia, aprendizaje y participación de cualquier alumno/a, actual o futuro.



TRANSFORMAR LAS BARRERAS EN OPORTUNIDADES: reconocer y evidenciar las barreras y después eliminarlas o reducirlas al máximo de nuestras posibilidades.

El concepto de barreras hace referencia al conjunto de factores (actitudes, concepciones, políticas, prácticas de aula, etc.), que limitan o pueden limitar la presencia, el aprendizaje y la participación, así como el reconocimiento y valoración de la diversidad del alumnado... Echeita, 2019 p. 48

2. Análisis permanente y personalizado de los problemas de funcionamiento individuales que impiden o dificultan la presencia, aprendizaje o participación de cualquiera de los alumnos/as que asisten al centro, con el objetivo de realizar todos los ajustes posibles y proporcionar los apoyos necesarios mientras se eliminan o disminuyen las barreras que los provocan o el alumno/a desarrolla sus competencias.

DISFRUTAR DEL VIAJE

Para disfrutar del viaje debemos de contar con toda la tripulación.

Preguntar a toda la comunidad educativa (incluida la administración, la inspección...) y al entorno comunitario del centro.



Poner de manifiesto y desplegar la voluntad de dar voz y de escuchar las voces.

Deberemos Preguntarnos qué aspectos culturales, de las políticas y de las prácticas son facilitadores o son barreras para la presencia, aprendizaje, participación de cada uno de los alumnos y alumnas en algún momento de su experiencia vital, no sólo de los alumnos y alumnas con discapacidad.

Hacerse preguntas, buscar respuestas reflexionando juntos, buscar soluciones acordes con la cultura inclusiva de calidad y con nuestro contexto particular, realizar una reflexión y análisis conjunto de las posibles alternativas.

Después proponer posibles soluciones a cada uno de ellos, transformar las barreras en fortalezas y mejorar los procesos de apoyos.



REFERENTES PARA VIAJAR

Para viajar debemos establecer un análisis permanente de nuestra cultura, de cómo ésta se plasma en nuestras políticas y cómo éstas se despliegan a través de nuestras prácticas. Nuestro objetivo será detectar las fortalezas y las barreras a la presencia, participación y aprendizaje que van a favorecer o dificultar nuestro camino a la inclusión y a la calidad.

La clave es eliminar o debilitar las barreras y afianzar fortalezas sin perder nunca el enfoque en que nuestras culturas, políticas y prácticas sean coherentes con un sistema educativo inclusivo de calidad.

Pero ¿qué entendemos por cultura, políticas y prácticas?

Según nos explica Gerardo Echeita en su reciente libro “Educación inclusiva. El sueño de una noche de verano”

- ✓ **Cultura** “hace referencia a los valores, creencias y principios compartidos en un centro por su comunidad educativa... Son como las gafas a través de las cuales se ve la vida del centro en general... Pueden coexistir varias en un mismo centro y pueden ser más o menos consistentes y coherentes -o contradictorias-... suelen reflejarse en los proyectos institucionales como los proyectos educativos o los documentos referidos a la visión, misión y valores del centro.
- ✓ **Políticas:** “...aluden a la planificación explícita y articulada de normas, procedimiento o acciones -por lo general, en forma de planes o programas-, relacionados con los principales vectores que articulan la vida escolar; por ejemplo, se acostumbra a hablar de la política de admisión de alumnos; de la política de participación de la comunidad educativa; de la política curricular (las directrices generales para orientar las formas de enseñar y evaluar); de la política de convivencia escolar (normas, disciplina y resolución de conflictos), o de la política referida a las principales decisiones de organización escolar (agrupamientos, horarios, actividades extraescolares, etc.). Las políticas tendrán su fundamento y apoyo en la cultura escolar. Las políticas pueden ser más o menos coherentes entre sí y con relación a los valores declarados por el centro.
- ✓ **Prácticas:** “Tienen que ver con las acciones que, finalmente, el profesorado -y los profesionales-, ejecutan o desarrollan cotidianamente en el centro, tanto en el ámbito del aula (formas de enseñar y evaluar, uso de materiales didácticos, organización del espacio y la interdependencia entre el alumnado...), como en otros espacios comunes o en las actividades extraescolares o complementarias.

Las prácticas movilizan también determinado tipo de relaciones entre las personas, razón por la cual llevan implícitos determinados valores, lo que puede traducirse en mejores o peores oportunidades de reconocimiento. Las prácticas necesitan que, en mayor o menor grado, haya políticas que las sustenten y apoyen y, finalmente, son la forma de encarnar y concretar los valores y principios compartidos de la cultura escolar. En definitiva, y a la hora de la verdad, lo que realmente importa son las prácticas que se acaban implementando, pues en ellas anida el compendio de lo que un centro y un docente quiere ser y hacer.

También puede ocurrir -y ocurre con frecuencia- que lo que se hace, por ejemplo, en el aula en materia de atención a la diversidad, sea poco coherente con los principios de equidad e inclusión que con relativa frecuencia se invocan en muchos proyectos educativos o en los documentos sobre visión, misión y valores de la institución y que, en este sentido, vendrían a ser papel mojado”

Como decíamos antes, lo importante es analizar permanentemente cuáles son las fortalezas y las barreras de nuestra cultura, de nuestras políticas y de nuestras prácticas que favorecen o dificultan nuestro camino hacia una educación inclusiva de calidad, es decir, a la presencia, participación y aprendizaje de todos y cada uno de los alumnos y alumnas.

En este trabajo también nos ayudará conocer cómo define Gerardo Echeita en su libro “Educación inclusiva. El sueño de una noche de verano” estos conceptos.

- ✓ **Presencia:** Tener presencia se refiere a estar en el lugar donde están el resto de los alumnos, en las aulas y espacios regulares y comunes donde están todos, recreos, actividades complementarias, extraescolares, comedores, bibliotecas...

¿Por qué es importante estar juntos? Porque difícilmente podemos aspirar a que todos nuestros alumnos y alumnas aprendan a valorar seriamente la diversidad humana, a convivir con ella en todas sus facetas y a entenderla como algo valioso de la sociedad si desde la escuela no aprenden a desenvolverse en ella cotidianamente. Desde este punto de vista, una educación inclusiva es contraria a la segregación sistemática de determinados estudiantes en grupos, aulas o centros diferenciados por razón de su género, rendimiento, (di≠) Capacidad, salud, procedencia, grupo étnico, orientación afectiva sexual o cualquier otra.

- ✓ **Aprendizaje:** Que todo el alumnado tenga el mejor rendimiento posible.
No se debe limitar a los resultados en las pruebas estandarizadas que se utilizan para evaluar como los exámenes. Tenemos que orientarnos a una forma de evaluar que preste atención al reconocimiento del progreso de cada uno respecto a sí mismo en relación al logro de competencias clave para la vida personal, social y laboral, no a una evaluación que se traduce en una nota que nos compara con los demás.

- ✓ **Participación:** este concepto tiene varios aspectos,
No sólo es estar, implica aprender, cooperar, colaborar con otros activamente. También implica tener experiencias positivas, tener amistades y grupos de referencia con los que compartir y ser parte de las actividades significativas de la vida escolar.
Se refiere a la necesidad de tomar parte en las decisiones que afectan a todos, de las políticas de participación de los alumnos en la vida escolar.
Además, es un derecho reconocido en la Convención de los Derechos del Niño (1989)

DONDE PODEMOS MIRAR PARA NAVEGAR



SOÑANDO CON VIAJAR A ÍTACA.

A partir de aquí comienza vuestro trabajo de participar y dar participación a todas las personas interesadas en que vuestro centro comience su viaje hacia la inclusión y la calidad.

Recordar que vuestro trabajo, además de participar activamente, consiste en dar voz y recoger aportaciones de alumnos, familias, profesores, inspectores, políticos, personas de la sociedad. Cada uno se planteará a quién y hasta donde, cuanto más mejor.

En este apartado vais a encontrar frases, afirmaciones, que reflejan condiciones positivas para caminar hacia un modelo educativo inclusivo de calidad, se trata de frases que reflejan lo que otros, que ya comenzaron su viaje, ya vieron y consideraron fortalezas.

Por favor, considerarlo como ideas, orientaciones para ayudar a pensar, de ningún modo las consideréis como ítems a analizar, cada centro es distinto, cada centro se encuentra en un momento y circunstancias completamente distintas. Son sólo estímulos en la buena dirección, son vientos favorables.

Después de cada apartado tenéis unos espacios en blanco en los que podéis tomar nota de las fortalezas y barreras que encontráis en vuestro centro, no se trata de un análisis exhaustivo, es sólo una primera lluvia de ideas que os ayudará a conocer mejor vuestro centro y puede que a iniciar alguna mejora, algún pequeño viaje.

Esperamos que este trabajo despierte en todos vosotros las ganas y la necesidad de comenzar un proceso más profundo y organizado de análisis y cambio hacia una mejor educación.

CULTURA. ¿QUÉ VIERON OTROS?

Es fácil de entender que cuando un centro escolar (profesores, familias y alumnado) no comparte -cada uno a su nivel- ciertos valores inclusivos, estamos frente a una realidad en la que difícilmente podrán florecer prácticas educativas que acojan, respeten y valoren la diversidad del alumnado. Echeita, 2019.



- ✓ En los documentos que definen la cultura del centro (misión, visión y valores), en el Proyecto Educativo, se incluyen de forma clara los principios y valores de la escuela inclusiva.

Valores inclusivos		
estructura	relaciones	espíritu
Igualdad Derechos Participación Comunidad Sostenibilidad	Respeto a la Diversidad No- violencia Confianza Compasión Honestidad Valor	Alegría Amor Esperanza/Optimismo Belleza

Fuente: Booth y Ainscow (2015, p.26)

- ✓ Conocemos y comprendemos la declaración universal de los derechos humanos y en concreto el derecho a la educación como educación inclusiva de calidad.
- ✓ Consideramos que la educación inclusiva es un derecho de todo el alumnado.
- ✓ Entendemos la necesidad de acoger a TODO el alumnado porque todos tenemos igual dignidad y derecho. En nuestro centro todo el mundo es bienvenido.
- ✓ Consideramos la diversidad como una riqueza.
- ✓ Creemos que es importante dar participación a todos los grupos de interés del centro.
- ✓ Creemos en una cultura favorecedora de la innovación y la mejora educativa.
- ✓ Todos los estamentos del centro (claustro, consejo escolar, AMPA, etc.) tienen una visión compartida en relación con educación inclusiva.

¿Qué vemos en nuestro centro?

FORTALEZAS

BARRERAS

POLÍTICAS. ¿QUÉ VIERON OTROS?

“... podríamos encontrar barreras en los planes generales del centro o en sus medidas de organización y funcionamiento... Por ejemplo, ... cuando el apoyo escolar se concibe exclusivamente como el trabajo que realiza cierto profesorado especializado con ciertos estudiantes, profesorado designado a tal fin por la administración pertinente o por el propio centro.” Echeita, 2019



- ✓ Los documentos que definen las políticas sobre admisión de alumnos, de participación de la comunidad educativa, de convivencia, de organización curricular y escolar..., se basan en los principios y valores recogidos en los documentos que definen la cultura del centro, en su Proyecto Educativo.
- ✓ La política de admisión de alumnos incorpora la “cláusula de no rechazo”.
- ✓ Las políticas se revisan periódicamente a la luz de los principios y valores de la escuela inclusiva recogidos en el Proyecto Educativo.
- ✓ Las políticas y los planes del centro son conocidos y usados por todos para valorar la coherencia de las prácticas diarias y para ello se da participación a toda la comunidad educativa, sobre todo al alumnado y a las familias.
- ✓ Hay un liderazgo claro en la implantación de estas políticas.

¿Qué vemos en nuestro centro?

FORTALEZAS

BARRERAS

PRÁCTICAS ¿QUÉ VIERON OTROS?

“... lo que ocurre por los pasillos, en el recreo, en el comedor y, sobre todo, en el aula -el espacio final donde se concretan y desarrollan con mayor intencionalidad la mayoría de los procesos de enseñanza y de aprendizaje-... Así, hablaríamos de nuevo de barreras cuando se priman unas inteligencias o saberes frente a otros; cuando las actividades no se diseñan pensando en las habilidades o capacidades de todo el alumnado o cuando no se consideran diferentes formas de presentar la información, de motivar o de evaluar. Nos enfrentamos a muchas barreras que limitan la inclusión educativa, si no partimos de lo que saben nuestros alumnos y alumnas o no tenemos en cuenta las relaciones entre ellos o la que mantienen con el profesorado; si en estas relaciones grupales se antepone la competición a la colaboración y la cooperación, o si el alumnado no tiene oportunidades de elegir entre opciones diversificadas que se ajusten a sus intereses, motivaciones y expectativas.” Echeita, 2019.

- ✓ Todos conocen las políticas establecidas en el centro y desarrollan y evalúan sus prácticas de acuerdo con ellas.



LOS ALUMNOS Y ALUMAS DISPONEN DE:

- ✓ Variedad de opciones sobre qué y cómo aprender, de materiales y de medios para aprender, así como de formas de expresión y de oportunidades para comunicar lo aprendido.
- ✓ Diversidad de formas de organización del espacio dentro y fuera de las aulas, acompañada de una diversidad de tiempos y ritmos de aprendizaje.
- ✓ Riqueza de estímulos y de espacios coordinados de aprendizaje, dentro y fuera del centro con la posibilidad de poder establecer fuertes alianzas con ellas.
- ✓ Abundancia de oportunidades para interactuar y cooperar con sus iguales, para pensar juntos, dialogar, sentir, emocionarse, disfrutar y apoyarse mutuamente.

- ✓ Múltiples formas de contextualizar lo que se está aprendiendo a través de experiencias reales y prácticas, investigando y experimentando, resolviendo problemas, o llevando a cabo proyectos de distinta naturaleza integrando y aplicando a problemas reales las competencias adquiridas.
- ✓ Oportunidades reales de elegir y tomar decisiones informadas -con el acompañamiento de sus docentes, familias, compañeros, comunidad-, sobre lo que quieren aprender -hasta dónde y cómo, cuándo y con quién-, lo cual permite que sus profesores les brinden esa personalización de la acción educativa.
- ✓ Alumnos y alumnas que se hacen dialogantes practicando el diálogo y la reflexión y se hacen justos aplicando los principios y reglas de la justicia restaurativa, aprendiendo a establecer y revisar las normas que ordenarán su convivencia, dentro y fuera del aula.
- ✓ Estudiantes que aprenden a ayudar ayudando a otros compañeros que lo necesitan, pero sin sentirse superiores a quienes ayudan, así como a cuidar y a ser cuidados como resultado de un clima donde suele haber un gran nosotros que prevalece sobre los intereses individuales.



PROFESORES Y PROFESORAS QUE...

- ✓ Continuamente tratan de conectar imaginativa y empáticamente con sus estudiantes, que intentan ver y experimentar los acontecimientos del aula como si lo hicieran a través de los ojos de sus alumnos, tanto como de los propios, y que procuran igualmente comprender el estado mental que puede subyacer a sus acciones y elecciones, así como a sus emociones, atribuciones y expectativas.
- ✓ Están permanentemente conectando sus percepciones con las condiciones del aula y con su enseñanza, para pensar qué aspectos cabría transformar en orden a mejorar el rendimiento de todos sus estudiantes.
- ✓ Invierten tiempo y paciencia en escuchar las voces de su alumnado y empatizar con sus emociones, con vistas a crear y sostener la confianza que necesita para que se involucre en todo lo que les puede ofrecer.
- ✓ Buscan promover el interés de sus alumnos y alumnas por lo mucho que se puede aprender.

- ✓ Cuidan la autoestima, los afectos y el sentimiento de competencia de todo su alumnado, para lo cual ponen mucha atención en conocer qué tipo de atribuciones realizan sus estudiantes con respecto a sus éxitos y a sus fracasos y cuidan mucho el hecho de tener altas expectativas hacia todos ellos, al tiempo que los animan a ser ambiciosos con sus propias metas de aprendizaje, proporcionando oportunidades de reconocimiento y valoración de sus identidades y de sus herencias culturales y familiares, y actuando como facilitadores del conocimiento, sin perder de vista que es el alumnado quien debe tomar la responsabilidad de su propio aprendizaje.
- ✓ Generan espacios y oportunidades para que sus alumnos puedan aprender unos de otros: fundamentan su agrupación en múltiples criterios, según la ocasión (necesidades, intereses, amistados, promover la confianza o aprovechar fortalezas percibidas).
- ✓ Son tolerantes y comprensivos con un nivel razonable de ruido, bullicio y movimiento en su aula, porque este es un espacio vivo y real, no un santuario que requiera del silencio y el recogimiento individual ante la sabiduría que emana de una única fuente.
- ✓ No solo están dispuestos a que en su aula entren y salgan otros adultos (compañeros, apoyos, familiares, voluntarios...), con los que colaborar e implicarse seriamente en la implementación de todas estas prácticas y valores, sino que hacen de esta actitud hacia el trabajo colaborativo el ADN de su enseñanza.
- ✓ Forman equipo y crean comunidades de práctica y, en última instancia, una comunidad educativa que precisamente crea las condiciones culturales y las prácticas necesarias para que su profesorado pueda desarrollar, progresivamente, todas estas prácticas.

¿Qué vemos en nuestro centro?

FORTALEZAS

BARRERAS

VIAJE A ÍTACA

*Cuando emprendas tu viaje a Ítaca
pide que el camino sea largo,
lleno de aventuras, lleno de experiencias.
No temas a los lestrigones ni a los cíclopes
ni al colérico Poseidón,
seres tales jamás hallarás en tu camino,
si tu pensar es elevado, si selecta
es la emoción que toca tu espíritu y tu cuerpo.
Ni a los lestrigones ni a los cíclopes
ni al salvaje Poseidón encontrarás,
si no los llevas dentro de tu alma,
si no los yergue tu alma ante ti.*

*Pide que el camino sea largo.
Que muchas sean las mañanas de verano
en que llegues -¡con qué placer y alegría!-
a puertos nunca vistos antes.
Detente en los emporios de Fenicia
y hazte con hermosas mercancías,
nácar y coral, ámbar y ébano
y toda suerte de perfumes sensuales,
cuantos más abundantes perfumes sensuales puedas.
Ve a muchas ciudades egipcias
a aprender, a aprender de sus sabios.*

*Ten siempre a Ítaca en tu mente.
Llegar allí es tu destino.
Mas no apresures nunca el viaje.
Mejor que dure muchos años
y atracar, viejo ya, en la isla,
enriquecido de cuanto ganaste en el camino
sin aguantar a que Ítaca te enriquezca.*

*Ítaca te brindó tan hermoso viaje.
Sin ella no habrías emprendido el camino.
Pero no tiene ya nada que darte.*

*Aunque la halles pobre, Ítaca no te ha engañado.
Así, sabio como te has vuelto, con tanta experiencia,
entenderás ya qué significan las Ítacas.*

Poema de Konstantino Kavafis

Este poema de Kavafis es el que le da sentido y origen a Las sandalias de Ulises el viaje de la vida, disfrutar de cada etapa del camino, el Viaje Emocional, al interior y a nosotros mismos. Lo más importante no es llegar, es enriquecerse de todo lo que nos aporta el camino de la vida.

Compararlo con el viaje al logro de un sistema educativo inclusivo de calidad, como el disfrute de un proceso continuo, permanente e interminable.

El placer de viajar hacia un horizonte que siempre se aleja, hacia una utopía que nos ayuda a caminar y disfrutar del camino, de las personas que te encontraste mientras caminabas y a las que lograste dar respuesta con una educación de calidad para ellas.

